

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO, TERMO DE COLABORAÇÃO
OU ACORDO DE COOPERAÇÃODADOS E INFORMAÇÕES
DA OSC

Razão Social: INSTITUTO ORGANIZACIONAL FEDERAL – IOF

Endereço Completo: Q SRTV/SUL QUADRA 701 CONJUNTO E BLOCOS 2/4 SALA309

CNPJ: 07.956.588/0001-09

Cidade: Brasília

UF: DF

CEP: 70.340-902

Site, Blog, Outros: iofsocial.bsb@gmail.com

Nome do Representante Legal: [REDACTED]

Cargo: Presidente

RG: [REDACTED]

Órgão Expedidor: [REDACTED]

CPF: [REDACTED]

Telefone Fixo: [REDACTED]

Telefone Celular: [REDACTED]

E-Mail do Representante Legal: [REDACTED]

Endereço do Representante legal: [REDACTED]
[REDACTED]

O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI?

(X) SIM () NÃO

Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI?

ACOMPANHAMENTO DA
PARCERIA

Responsável pelo acompanhamento da parceria: [REDACTED]

Função na parceria: Diretora Geral

RG: [REDACTED]

Órgão Expedidor: [REDACTED]

CPF: [REDACTED]

Telefone Fixo: [REDACTED]

Telefone Celular: [REDACTED]

E-Mail do Representante Legal: [REDACTED]

OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)

Razão Social:

Endereço Completo:

CNPJ:

Município:

UF:

CEP:

Site, Blog, Outros:

Nome do Representante Legal:

Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:		Telefone Celular:
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	☐ Termo de Atuação em Rede ☒ Portfólio da OSC ☐ Outros	

DESCRIÇÃO DO PROJETO
Título do projeto: Viagem na Via Láctea
Período de execução (pré-produção/produção/pós-produção): 17/12/2024 a 17/05/2025
Datas do evento/projeto: início: (10/01/2025 a 10/05/2025)
Local de realização: Planetário de Brasília
Valor total do projeto: R\$ 1.924.231,02 (hum milhão, novecentos e vinte e quatro mil, duzentos e trinta e um reais e dois centavos)
Valor total do fomento: R\$ 1.924.231,02 (hum milhão, novecentos e vinte e quatro mil, duzentos e trinta e um reais e dois centavos)
Previsão de público direto e indireto: 10 empregos diretos e 40 empregos indiretos
Previsão de beneficiários direto e indireto: 20.000 pessoas
APRESENTAÇÃO DA ENTIDADE: O Instituto organizacional dos funcionários do governo do Distrito Federal (IOF) faz parte do grupo de organizações da sociedade civil, que objetiva realizar projetos sociais através da implementação de políticas públicas juntamente ao Poder Público, ou seja, atingir de forma impactante e positiva as mais variadas camadas da sociedade em âmbito Federal, Estadual e Distrital. A organização foi criada em 15 de janeiro de 2005, e tem por finalidade colaborar para a construção de uma sociedade inclusiva, que garanta a igualdade de direitos e respeite as singularidades humanas, por meio de programas, estudos e pesquisas no campo da educação, das artes, da cultura e do exporto, com recursos próprios ou advindos de convênios e outras formas legalmente admitidas pelo ordenamento jurídico vigente. O “Instituto Organizacional Federal” já participou de diversos projetos, incluindo parcerias em Termo de Fomento com as Secretarias de Estado de Cultura, Esporte e também Ciência e Tecnologia do Distrito Federal. O IOF participou da realização do projeto “CULTURA PARA AS SATÉLITES” na edição que aconteceu na Região Administrativa de Samambaia, Distrito Federal, no dia 21/10/2023. O projeto foi realizado em parceria com a Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal e ampliou o alcance do acesso às políticas públicas culturais por meio de ações de democratização, descentralização e difusão cultural no Distrito Federal e fomentou o trabalho artístico com novas bandas locais nas regiões administrativas do Distrito Federal, promover a Economia Criativa. O IOF também participou da realização do projeto “CULTURA SEM FRONTEIRAS” na edição que aconteceu na Região Administrativa de Planaltina, Distrito Federal, nos dias 26 e 27/08/2023. O Instituto executou mais recentemente com maestria o projeto “CINE FUNN”, firmado pelo Termo de fomento (MROSC) Nº 77/2024 juntamente à Secretaria de Cultura do Distrito Federal, onde através da exibição de filmes no formato de cinema itinerante, rodou e fomentou cultura aos moradores de 4 regiões administrativas: Ceilândia, Gama, Planaltina e Brazlândia no período de 16/08/2024 à 22/09/2024. O sucesso do evento foi tal que subsiste interesse em leva-lo a outros Estados, garantindo que o cinema chegue em cidades que não contam com esses espaços e entregando experiências únicas de lazer para a população. Além disso, firmou recentemente o Termo de Fomento Ministério do Esporte Nº 50/2024, para a execução do projeto “Implementação e Desenvolvimento do Projeto Digital Gamers Academy – DGA” voltado para a capacitação de jovens e adultos nas áreas da tecnologia, mais especificamente Game, Inglês e Programação, pelo período de 3 meses, promovendo e democratizando o acesso à educação.

DESCRIÇÃO DO OBJETO:

Implementação, operação e promoção do "Viagem na Via Láctea", que consiste em uma experiência educacional e tecnológica imersiva de realidade virtual, complementada por uma exposição educativa. Realizado no Planetário de Brasília e tem como finalidade principal promover a ciência, a tecnologia e a inovação entre o público do Distrito Federal, com ênfase na educação científica para jovens, estudantes, e a comunidade em geral.

Componentes do Projeto:

- **Simulador de Realidade Virtual - "Viagem na Via Láctea":**

O simulador de realidade virtual é o núcleo central do projeto. Utilizando tecnologia de ponta, este simulador proporcionará uma experiência imersiva que levará os participantes em uma jornada através do sistema solar. A experiência simula um voo espacial, permitindo que os usuários explorem planetas, luas, asteroides e outros corpos celestes em detalhes impressionantes. A experiência tem duração aproximada de 5 minutos e suporta até 6 participantes simultaneamente.

O objetivo do simulador é aproximar o público da astronomia e das ciências espaciais, promovendo a compreensão das vastas distâncias e das características únicas dos corpos celestes. A tecnologia utilizada será de última geração garantindo uma vivência realista e impactante que alia diversão e aprendizado.

- **Exposição Educativa - "Imagens do Cosmos":**

Complementando o simulador, será organizada uma exposição educativa que utilizará totens sustentáveis para apresentar fotografias espetaculares do sistema solar, provenientes do acervo da NASA. Cada imagem será acompanhada de informações acessíveis e educativas, que ajudarão os visitantes a entenderem melhor os fenômenos cósmicos e a importância da exploração espacial.

A exposição estará dividida em seções temáticas que abordarão tópicos como a formação do sistema solar, as características dos planetas e suas luas, além de outros corpos celestes como cometas e asteroides. O objetivo da exposição é não apenas informar, mas também inspirar o público, especialmente os jovens, a se interessarem por carreiras nas áreas de ciências, tecnologia, engenharia e matemática (STEM).

- **Ações Educativas Complementares:**

O projeto inclui a realização de atividades educativas complementares, como sessões guiadas para escolas públicas e particulares. Estas atividades serão conduzidas por profissionais qualificados e têm como finalidade aprofundar o conhecimento adquirido pelos visitantes através do simulador e da exposição. As ações educativas visam fomentar o pensamento crítico, o interesse pela ciência e a inovação entre os participantes.

JUSTIFICATIVA:

Viagem na Via Láctea visa mitigar as disparidades tecnológicas e educacionais presentes no Distrito Federal (DF) especialmente entre os jovens e as comunidades vulneráveis. Com uma população estimada em 1,2 milhões de jovens (de 0 a 19 anos), segundo o IBGE, o DF apresenta uma significativa lacuna no acesso a ferramentas tecnológicas e ao conhecimento científico. A falta de inclusão digital e de educação em áreas de ciência, tecnologia, engenharia e matemática (STEM) tem limitado o potencial de desenvolvimento humano e tecnológico da região.

O projeto está alinhado com a Portaria nº 550/2023 da Secretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação do Distrito Federal (SECTI/DF), que estabelece como missão o fomento do mercado tecnológico e o desenvolvimento de soluções

inovadoras para promover a inclusão social e científica. Conforme o Art. 1º, a SECTI/DF é responsável por promover políticas públicas de ciência, tecnologia e inovação, articulando ações com municípios e estados da RIDE e outros organismos, além de coordenar o Sistema Distrital de Ciência, Tecnologia e Inovação (SDCTI).

O projeto, ao promover uma experiência educacional por meio de um simulador de realidade virtual, está em total conformidade com o inciso I da Portaria nº 117/2023, ao incentivar a inclusão tecnológica e o bem-estar dos cidadãos do DF. O projeto também responde ao inciso III da mesma portaria, que visa fomentar a competitividade e a criação de emprego e renda através da aplicação de conhecimento técnico e científico. Além disso, ao promover a interação entre órgãos públicos e privados, o projeto cumpre o inciso IV, que incentiva a troca de conhecimento entre instituições de ensino, pesquisa e empresas inovadoras.

Alinhamento com o PPA 2024/2027

O projeto está diretamente alinhado com as prioridades estabelecidas no Plano Plurianual (PPA) 2024/2027 do Governo do Distrito Federal (GDF). O PPA coloca como prioridade o desenvolvimento de iniciativas que promovam a inclusão digital e a inovação tecnológica. O projeto "Viagem na Via Láctea" fortalece essas diretrizes ao utilizar uma plataforma de realidade virtual para proporcionar uma experiência educativa inovadora. A tecnologia educacional avançada permite que o público-alvo tenha um contato direto com conceitos de ciência e tecnologia, incentivando o interesse por carreiras nas áreas STEM.

Conformidade com a Agenda 2030 e os ODS

Além disso, o projeto contribui para o cumprimento da Agenda 2030 e seus Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), em especial o ODS 4 (Educação de Qualidade), ao promover o acesso equitativo à educação tecnológica de qualidade, e o ODS 9 (Indústria, Inovação e Infraestrutura), ao fomentar o desenvolvimento de infraestrutura tecnológica no DF. O projeto também se alinha ao ODS 10 (Redução das Desigualdades) ao priorizar o acesso de comunidades vulneráveis à experiência tecnológica oferecida.

População diretamente beneficiada

O "Viagem na Via Láctea" beneficiará diretamente cerca de 20.000 pessoas, incluindo estudantes de escolas públicas e privadas, universitários, famílias, turistas e entusiastas de ciências. A imersão em um ambiente educativo tecnológico tornará o aprendizado mais acessível e interativo. A implementação do simulador de realidade virtual no Planetário de Brasília é essencial para inspirar jovens a se interessarem por ciência e tecnologia, ao mesmo tempo em que se promove a inclusão social e digital, ajudando a superar os desafios de acesso à educação tecnológica no Distrito Federal.

Este projeto tem um impacto direto na formação de uma nova geração de cidadãos mais preparados tecnologicamente, além de fortalecer a posição do Distrito Federal como um polo de inovação científica e tecnológica. A oportunidade única oferecida pelo simulador de realidade virtual e a exposição educativa reforçam a importância da inclusão digital e do desenvolvimento tecnológico para o progresso social e econômico do DF.

a. Ações previstas para fomentar a ciência, tecnologia e inovação no Distrito Federal:

O projeto "Viagem na Via Láctea" está em total consonância com o art. 1º da Portaria nº 550 de 30 de agosto de 2023, que estabelece a missão da Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação do Distrito Federal (SECTI/DF) em fomentar o mercado tecnológico e desenvolver a ciência e inovação em diversos segmentos. As ações práticas do projeto visam integrar educação, inovação e inclusão social, ao mesmo tempo em que se alinham às demandas do mercado de trabalho atual e às tendências tecnológicas emergentes.

1. Evento planejado atendendo às demandas do mercado de trabalho em tecnologia e inovação:

O projeto "Viagem na Via Láctea" inclui ações educativas, como visitas guiadas e sessões de realidade virtual, que estão alinhadas com as necessidades atuais do mercado de trabalho, especialmente nas áreas de ciências exatas, tecnologia e inovação. Setores como desenvolvimento de software, design de simulações virtuais, e ciências espaciais são demandados cada vez mais no contexto global, e o projeto oferece uma introdução e capacitação nessas áreas.

Os conteúdos abordarão temas como astronomia, exploração espacial, simulações em realidade virtual, além de tecnologias que têm aplicação direta em várias indústrias, como inteligência artificial (IA) e realidade aumentada (RA). O objetivo é despertar nos jovens o interesse por áreas STEM (ciência, tecnologia, engenharia e matemática) incentivando-os a seguir carreiras tecnológicas e científicas.

2. Atualização do conteúdo para acompanhar as tendências tecnológicas emergentes:

O conteúdo educacional será constantemente atualizado para acompanhar as tendências emergentes do mercado, como a incorporação de IA, RA e machine learning. Para garantir essa atualização, o projeto contará com uma parceria com instituições como a NASA e outras organizações de pesquisa, além de especialistas em inovação tecnológica.

As tendências tecnológicas a serem incorporadas incluem:

- Inteligência Artificial (IA): Utilizada no processamento de dados de simulações espaciais e na adaptação personalizada da experiência educacional para os participantes.
- Realidade Aumentada (RA): Para enriquecer a exposição educativa, permitindo que os visitantes interajam com informações sobre os corpos celestes em tempo real.
- Exploração de dados espaciais: Colaboração com a NASA para incluir novos conteúdos científicos relacionados à exploração espacial recente.

3. Incorporação de tecnologias emergentes no processo de aprendizagem:

O projeto "Viagem na Via Láctea" já utiliza tecnologias de ponta, como a realidade virtual (RV), mas busca ir além, integrando tecnologias emergentes como:

- Inteligência Artificial (IA) para análise de dados de interação com os simuladores e personalização da experiência educacional.
- Realidade Aumentada (RA) para tornar a experiência ainda mais imersiva, permitindo que os visitantes visualizem objetos espaciais e compreendam conceitos científicos de forma prática e interativa.
- Análise de Big Data: Para avaliar o comportamento e as respostas dos visitantes, a fim de personalizar ainda mais o aprendizado e otimizar os recursos educativos.

Essas tecnologias proporcionarão uma experiência educativa mais profunda, adaptando o conteúdo às necessidades e interesses individuais dos visitantes.

As ações práticas a seguir demonstram como o projeto fomentará a economia circular no Distrito Federal, promovendo o uso responsável de recursos e incentivando a conscientização ambiental.

1. Uso de Totens Sustentáveis e Oportunidades para o Mercado

A exposição será construída com totens sustentáveis, feitos de materiais recicláveis, que poderão ser reaproveitados em eventos futuros. Além de ilustrar a viabilidade do uso de materiais reciclados em estruturas de grande visibilidade, essas ações criarão oportunidades práticas para que os visitantes, especialmente estudantes e empreendedores, aprendam sobre a aplicação desses princípios no mercado.

2. Incentivo ao Reuso de Materiais e Impacto Educacional

Os materiais educativos utilizados no projeto serão reutilizáveis, minimizando o desperdício e prolongando sua utilidade ao longo de diversas edições do evento. Para assegurar que esses materiais possam ser reaproveitados de forma eficaz, o projeto implementará um plano de gestão sustentável, com parcerias junto a fornecedores que priorizem o uso de recursos recicláveis e de baixo impacto ambiental.

3. Gestão e Destinação Responsável dos Materiais Reciclados

Para garantir a gestão eficiente dos materiais recicláveis coletados durante o evento, o projeto contará com uma equipe especializada que acompanhará o processo de coleta, triagem e destinação final dos resíduos. Serão implementados pontos de coleta no local da exposição, com sinalização adequada e explicações sobre o destino dos materiais.

Com essas ações, o projeto "Viagem na Via Láctea" não apenas promoverá a sustentabilidade em sua execução, mas também educará o público sobre a importância da economia circular, contribuindo para a formação de uma mentalidade mais consciente e responsável no Distrito Federal.

Importância social do projeto:

O projeto "Viagem na Via Láctea" desempenha um papel essencial no desenvolvimento social e tecnológico do Distrito Federal, promovendo a inclusão digital e o acesso ao conhecimento científico de maneira inovadora e interativa. Alinhado com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030, em especial o ODS 4 (Educação de Qualidade) e o ODS 9 (Indústria, Inovação e Infraestrutura), o projeto visa reduzir as desigualdades no acesso à educação tecnológica, especialmente entre jovens de comunidades vulneráveis. As ações práticas previstas asseguram que essa inclusão seja acessível, monitorada e sustentável, tanto a curto quanto a longo prazo.

1. Inclusão digital e educacional acessível a todos os jovens

Para garantir que todos os jovens, independentemente de suas condições sociais, tenham acesso ao projeto, serão implementadas ações como:

- Parcerias com escolas públicas e organizações comunitárias para garantir que jovens de áreas menos favorecidas participem das atividades.
- Sessões gratuitas e transportes organizados para facilitar a participação de estudantes de regiões periféricas.
- Tecnologia assistiva e material educativo acessível para incluir jovens com deficiência, garantindo que todos possam participar plenamente das experiências oferecidas.

2. Mecanismos para monitorar e reduzir disparidades educacionais e sociais

O projeto inclui um sistema de monitoramento contínuo, onde serão coletados dados sobre a participação de diferentes regiões e grupos sociais. Relatórios periódicos avaliarão:

- Taxas de participação por região e por condição social, identificando áreas que necessitam de maior atenção.
- Impacto no desempenho acadêmico dos estudantes, medido por meio de questionários e entrevistas com professores e diretores das escolas parceiras.

Com base nesses dados, o projeto poderá ajustar suas ações para garantir que as disparidades educacionais sejam reduzidas de forma contínua.

3. Envolvimento da comunidade local e sustentabilidade do impacto social

Para garantir que os impactos sociais sejam sustentáveis, o projeto promoverá o engajamento ativo da comunidade local por meio de:

- Formação de parcerias com ONGs e lideranças locais, que atuarão como multiplicadores das ações, assegurando que a inclusão digital e o acesso ao conhecimento científico permaneçam presentes na comunidade após o término do projeto.

Além disso, o projeto será avaliado constantemente para garantir que suas ações sejam ajustadas conforme necessário, promovendo um legado duradouro de inclusão tecnológica e educacional.

4. Indicadores-chave para avaliar o impacto social

O impacto social do projeto será medido com base nos seguintes indicadores-chave:

- Número de jovens beneficiados: Total de participantes de diferentes faixas etárias, especialmente de comunidades vulneráveis.
- Diversidade regional: Quantidade de participantes provenientes de diferentes regiões do DF, com foco em áreas de maior vulnerabilidade social.
- Taxa de inclusão digital: Proporção de jovens que relatam maior familiaridade com tecnologias após participar das atividades.
- Feedback de satisfação: Avaliação qualitativa da experiência educacional pelos participantes, coletada por meio de questionários e entrevistas.

Com essas ações e indicadores, o projeto "Viagem na Via Láctea" será uma ferramenta eficaz na promoção de inclusão, equidade e desenvolvimento sustentável, tanto no curto quanto no longo prazo, para jovens e comunidades do Distrito Federal.

d. Ações previstas de acessibilidade:

Em conformidade com as políticas de inclusão social e acessibilidade do Governo do Distrito Federal, o projeto "Viagem na Via Láctea" assegura que todas as atividades serão acessíveis e inclusivas, com ações práticas para garantir que as pessoas com deficiência tenham pleno acesso ao projeto. A seguir, detalhamos as adaptações e medidas implementadas para atingir esses objetivos.

1. Adaptações Físicas e Acessibilidade Total

O projeto assegura que as adaptações físicas sejam suficientes para garantir o acesso pleno a todas as atividades para pessoas com deficiência. Serão implementadas rampas de acesso, pisos táteis, e sinalização em braille em todos os locais do evento, permitindo a circulação segura e autônoma de pessoas com mobilidade reduzida e deficiência visual. Além disso, o simulador de realidade virtual será adaptado com interfaces acessíveis, garantindo que todos os visitantes possam desfrutar da experiência de maneira adequada.

2. Comunicação Acessível

O projeto garantirá que todas as formas de comunicação, tanto digitais quanto presenciais, sejam acessíveis para pessoas com diferentes tipos de deficiência. As ações incluem:

- Vídeos com legendas e audiodescrição para atender pessoas com deficiência auditiva e visual.

3. Capacitação da Equipe para Inclusão e Acessibilidade

Todos os instrutores e membros da equipe de apoio serão devidamente capacitados em práticas de inclusão e acessibilidade. Serão oferecidos treinamentos específicos sobre como atender de forma adequada e respeitosa pessoas com diferentes tipos de deficiência. Além disso, a equipe aprenderá a utilizar tecnologias assistivas e aplicar as adaptações necessárias durante o evento, garantindo um ambiente inclusivo e seguro para todos os participantes.

4. Monitoramento e Avaliação das Ações de Acessibilidade

As ações de acessibilidade serão constantemente monitoradas para assegurar que as necessidades dos participantes sejam atendidas. Serão realizadas pesquisas de satisfação com todos os visitantes, permitindo a coleta de feedback sobre as adaptações implementadas. Além disso, será mantido um canal aberto para sugestões e relatos de qualquer dificuldade enfrentada, possibilitando ajustes imediatos durante o evento. Relatórios periódicos serão elaborados para avaliar o cumprimento dos padrões de acessibilidade.

5. Incorporação de Tecnologias Assistivas

O projeto também integrará tecnologias assistivas para aprimorar a experiência dos participantes com deficiência. Entre as soluções previstas estão:

- Fones de ouvido com audiodescrição durante as sessões do simulador de realidade virtual.

Com essas ações práticas, o projeto "Viagem na Via Láctea" garante um ambiente verdadeiramente acessível e inclusivo, permitindo que pessoas com deficiência participem plenamente das atividades, ao mesmo tempo em que promove um espaço seguro e adaptado às medidas de saúde pública.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

1. PRÉ-PRODUÇÃO (17/12/2024 a 09/01/2025)

a. Planejamento Geral:

- **Reuniões de Coordenação:** Realização de reuniões de alinhamento entre a OSC parceira e a equipe do Planetário de Brasília para definir os detalhes do projeto, cronograma de atividades, e responsabilidades de cada parte.

b. Contratação de Serviços e Aquisição de Materiais:

- **Seleção de Fornecedores:** Identificação e contratação de fornecedores para os equipamentos de realidade virtual, materiais de exposição, e totens sustentáveis.
- **Aquisição de Equipamentos:** Compra ou aluguel do simulador de realidade virtual, software de simulação, e outros equipamentos tecnológicos necessários para o projeto.
- **Produção de Materiais Educativos:** Desenvolvimento e impressão dos materiais educativos que serão utilizados na exposição, incluindo cartilhas, totens informativos, e materiais de apoio.

c. Desenvolvimento de Conteúdo:

- **Criação do Conteúdo de Realidade Virtual:** Desenvolvimento e personalização do conteúdo da simulação, assegurando que as experiências oferecidas estejam alinhadas com os objetivos educacionais do projeto.
- **Curadoria da Exposição:** Seleção das imagens e informações que comporão a exposição educativa, em parceria com a NASA e outros provedores de conteúdo científico.

d. Preparação da Infraestrutura:

- **Planejamento Logístico:** Definição dos detalhes logísticos, incluindo transporte dos equipamentos, montagem das estruturas no Planetário de Brasília, e distribuição de materiais.
- **Adaptação do Espaço:** Realização de quaisquer adaptações necessárias no Planetário de Brasília para acomodar o simulador de realidade virtual e a exposição educativa, garantindo acessibilidade para todos os públicos.

e. Montagem e Instalação:

- **Instalação do Simulador:** Montagem do simulador de realidade virtual nas instalações do Planetário de Brasília, incluindo a configuração do software e a calibração dos equipamentos.
- **Montagem da Exposição:** Instalação dos totens e displays para a exposição educativa, garantindo que todos os elementos estejam em conformidade com os padrões de segurança e acessibilidade.
- **Testes Operacionais:** Realização de testes completos do simulador e dos equipamentos de exposição para assegurar o funcionamento correto e identificar eventuais ajustes necessários.

f. Divulgação e Prospecção de Público:

- **Desenvolvimento da Estratégia de Divulgação:** Elaboração de um plano de comunicação abrangente que incluirá campanhas em redes sociais, anúncios em jornais locais, parcerias com instituições de ensino, e divulgação em centros comunitários.
- **Parcerias para Prospecção de Público:** Estabelecimento de parcerias com a Secretaria de Educação do Distrito Federal, universidades, ONGs, e associações comunitárias para identificar e mobilizar o público-alvo, incluindo estudantes, professores, pessoas com deficiência, e a comunidade em geral.
- **Produção de Materiais de Divulgação:** Criação e distribuição de materiais de divulgação como folhetos, cartazes, e banners, além de conteúdos digitais para campanhas online, assegurando ampla disseminação das informações sobre o projeto.

2. PRODUÇÃO (10/01/2025 a 10/04/2025)

a. Lançamento e Início das Operações:

- **Evento de Inauguração:** Organização de um evento de lançamento para inaugurar o projeto, com a presença de autoridades, parceiros, educadores e o público em geral.

- **Início das Sessões do Simulador:** Abertura do simulador de realidade virtual para o público, com sessões programadas ao longo do dia, atendendo até 6 pessoas por vez.
- **Exposição Educativa:** Abertura da exposição educativa ao público, com guias disponíveis para explicar o conteúdo e interagir com os visitantes.

b. Monitoramento e Avaliação:

- **Coleta de Feedback:** Implementação de um sistema de coleta de feedback dos visitantes, incluindo questionários e entrevistas para avaliar a satisfação do público e o impacto educacional do projeto.
- **Ajustes e Manutenção:** Monitoramento contínuo dos equipamentos e da estrutura, realizando manutenções preventivas e corretivas conforme necessário para garantir o bom funcionamento ao longo do período de produção.

c. Divulgação Contínua:

- **Promoção do Projeto:** Continuação das campanhas de divulgação durante a execução do projeto, utilizando mídias sociais, comunicados de imprensa, e eventos públicos para manter o interesse e atrair novos visitantes.
- **Engajamento da Comunidade:** Organização de eventos comunitários e participações em feiras e exposições para promover o projeto e aumentar a visibilidade junto ao público local e turistas.

3. PÓS-PRODUÇÃO (11/04/2025 a 17/05/2025)

a. Desmontagem e Logística Reversa:

- **Desmontagem dos Equipamentos:** Remoção do simulador de realidade virtual e dos materiais da exposição, com o transporte dos itens de volta aos fornecedores ou armazenamento conforme planejado.
- **Logística Reversa dos Materiais:** Implementação de práticas de logística reversa para os materiais sustentáveis utilizados na exposição, garantindo que sejam reciclados ou reaproveitados de maneira adequada.

b. Avaliação e Relatórios Finais:

- **Avaliação de Impacto:** Realização de uma avaliação abrangente do impacto do projeto, utilizando os dados coletados durante a fase de produção para medir o alcance das metas quantitativas e qualitativas.
- **Relatórios de Resultados:** Elaboração de relatórios detalhados que documentem todas as atividades realizadas, os resultados alcançados, as lições aprendidas e as recomendações para futuros projetos semelhantes.

c. Encerramento da Parceria:

- **Reuniões de Encerramento:** Realização de reuniões finais entre a OSC parceira e a equipe do Planetário de Brasília para discutir os resultados do projeto e formalizar o encerramento da parceria.
- **Divulgação dos Resultados:** Compartilhamento dos resultados e impactos do projeto com os patrocinadores, parceiros, e o público em geral, através de relatórios publicados e eventos de encerramento.
- **Prestação de Contas:** Elaboração de relatórios financeiros detalhados e prestação de contas referente a todos os recursos utilizados durante a execução do projeto.

1. Objetivo Geral:

Proporcionar uma experiência educacional e imersiva que promova o interesse por ciência, tecnologia, engenharia e matemática (STEM) entre jovens e a comunidade do Distrito Federal, utilizando tecnologia de realidade virtual e uma exposição educativa complementar.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Aumentar o interesse de jovens estudantes por ciências espaciais e tecnologia através de uma experiência de realidade virtual.
- Proporcionar acessibilidade total às atividades do projeto, garantindo inclusão para pessoas com deficiência.

3. Metas Quantitativas:

a. Atingir um público de 20.000 visitantes durante os dias de execução do projeto.

Indicadores de Monitoramento:

- **Contagem diária de visitantes:** Registro automatizado ou manual.
- **Número de sessões realizadas diariamente:** Monitora a capacidade de atendimento.

Parâmetros de Aferição:

- Relatórios diários de visita com assinaturas ou registros eletrônicos de entrada dos visitantes.
- Registros de controle de sessões realizadas por dia, incluindo horários e ocupação de cada sessão, documentados em planilhas.

b. Realizar sessões diárias do simulador de realidade virtual, com capacidade para até 6 pessoas por sessão.

Indicadores de Monitoramento:

- **Número de sessões realizadas por dia:** Registro de sessões.
- **Taxa de ocupação por sessão:** Percentual de ocupação das vagas disponíveis.

Parâmetros de Aferição:

- Registros de operação diária do simulador com documentação do número de sessões realizadas e ocupação por sessão, acompanhados de listas de presença ou registros eletrônicos de visitantes.
- Planilhas de controle de ocupação das sessões, com indicadores de utilização por dia e semana.

c. Oferecer visitas guiadas para 10 escolas públicas do Distrito Federal, beneficiando diretamente 2.000 estudantes.

Indicadores de Monitoramento:

- **Número de escolas participantes:** Registros de visita.
- **Número de estudantes atendidos por escola:** Contabilização em cada visita.

Parâmetros de Aferição:

- Documentação de agendamentos e listas de presença de cada visita escolar, com assinaturas de professores responsáveis.
- Relatórios fotográficos e atas das visitas, confirmando a realização e o engajamento dos estudantes nas atividades propostas.

4. Metas Qualitativas:

a. Aumentar o interesse em ciências e tecnologia entre jovens estudantes e a comunidade em geral.

Indicadores de Monitoramento:

- **Feedback sobre o impacto educacional:** Avaliado através de questionários durante a experiência.
- **Participação em atividades complementares:** Percentual de visitantes que participam das ações.

Parâmetros de Aferição:

- Relatórios de avaliação de impacto educacional, com cópias dos questionários preenchidos e análise comparativa do interesse em STEM antes e depois da visita.
- Documentação das atividades complementares, incluindo listas de presença, fotos e atas das sessões realizadas.

b. Garantir que o projeto seja inclusivo e acessível para todos, especialmente pessoas com deficiência.

Indicadores de Monitoramento:

- **Número de adaptações realizadas para acessibilidade:** Contagem das adaptações.
- **Satisfação dos visitantes com deficiência:** Avaliada através de feedback específico.

Parâmetros de Aferição:

- Relatórios de acessibilidade com documentação fotográfica das adaptações realizadas e listas de visitantes com deficiência atendidos.
- Cópias dos questionários de satisfação específicos para acessibilidade preenchidos por visitantes com deficiência, acompanhados de relatórios de análise.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

1. Estudantes do Ensino Fundamental e Médio:

- **Perfil:** Jovens entre 10 e 18 anos, provenientes de escolas públicas e privadas do Distrito Federal.
- **Benefícios:** Esses estudantes terão a oportunidade de vivenciar uma experiência imersiva em ciências espaciais, o que contribuirá para despertar o interesse nas áreas de STEM (Ciência, Tecnologia, Engenharia e Matemática). A experiência prática proporcionada pelo simulador de realidade virtual e pela exposição educativa complementa os conteúdos aprendidos em sala de aula, tornando o aprendizado mais dinâmico e acessível.
- **Estimativa de Beneficiados:** Aproximadamente 2.000 estudantes diretamente, através de visitas escolares organizadas.

2. Universitários e Estudantes de Cursos Técnicos:

- **Perfil:** Estudantes de nível superior e técnico, particularmente aqueles cursando disciplinas relacionadas a ciências exatas, astronomia, engenharia e tecnologia.
- **Benefícios:** A interação com tecnologias avançadas, como o simulador de realidade virtual, permitirá a esses estudantes aplicar conceitos teóricos em um ambiente prático e exploratório, enriquecendo sua formação acadêmica e estimulando o interesse pela pesquisa e inovação tecnológica.
- **Estimativa de Beneficiados:** Aproximadamente 2.800 universitários e estudantes de cursos técnicos.

3. Professores e Educadores:

- **Perfil:** Professores do ensino fundamental, médio e superior, além de educadores de instituições técnicas e científicas.
- **Benefícios:** O projeto oferece aos educadores recursos pedagógicos inovadores que podem ser incorporados às práticas de ensino. Isso contribui para a formação contínua dos educadores e para a melhoria da qualidade do ensino.
- **Estimativa de Beneficiados:** Aproximadamente 100 professores e educadores.

4. Famílias e Turistas:

- **Perfil:** Famílias residentes no Distrito Federal e turistas que visitam a cidade, interessados em atividades culturais e educativas.

- **Benefícios:** As famílias poderão participar de uma experiência educativa que promove a ciência e a tecnologia de forma lúdica e interativa, tornando-se um programa cultural de lazer que também educa. Os turistas, por sua vez, terão acesso a uma atração única em Brasília, que agrega valor ao circuito turístico da cidade.
- **Estimativa de Beneficiados:** Aproximadamente 5.000 pessoas entre famílias e turistas.

5. Pessoas com Deficiência:

- **Perfil:** Indivíduos com deficiências físicas, sensoriais ou intelectuais, que residem no Distrito Federal ou que visitam a cidade.
- **Benefícios:** O projeto foi projetado para ser totalmente acessível, garantindo que pessoas com deficiência possam participar plenamente das atividades, incluindo a experiência do simulador de realidade virtual e a exposição educativa. Isso promove a inclusão e garante o acesso equitativo a oportunidades educacionais e culturais.
- **Estimativa de Beneficiados:** Aproximadamente 100 pessoas com deficiência.

6. Entusiastas de Ciências e Astronomia:

- **Perfil:** Amadores e profissionais apaixonados por astronomia, ciências espaciais, e tecnologia, além de membros de clubes e associações científicas.
- **Benefícios:** Este público encontrará no projeto uma oportunidade de aprofundar seus conhecimentos em ciências espaciais através de uma experiência rica e interativa. Além disso, a exposição educativa oferece conteúdos detalhados e atualizados sobre o sistema solar, alinhando-se com os interesses desses grupos.
- **Estimativa de Beneficiados:** Aproximadamente 2.000 entusiastas de ciências e astronomia.

7. Comunidade em Geral do Distrito Federal:

- **Perfil:** Residentes do Distrito Federal de diversas faixas etárias e interesses, incluindo jovens adultos, trabalhadores, e a população idosa.
- **Benefícios:** A comunidade em geral se beneficiará de uma iniciativa que promove o conhecimento científico e a inovação, proporcionando um espaço onde o aprendizado é incentivado de forma envolvente e acessível. Este projeto contribui para a democratização do acesso à ciência e à tecnologia, fomentando uma cultura de conhecimento e inovação no Distrito Federal.
- **Estimativa de Beneficiados:** Aproximadamente 8.000 pessoas da comunidade em geral.

Estimativa Total de Beneficiados: Aproximadamente 20.000 pessoas diretamente beneficiadas ao longo do período de execução do projeto.

Este público-alvo é abrangente e diversificado, garantindo que o projeto "Viagem na Via Láctea" tenha um impacto significativo em diferentes segmentos da sociedade do Distrito Federal, promovendo a educação científica, a inclusão social e o desenvolvimento cultural e tecnológico.

Seleção e Prospecção de Público

1. Parcerias com Instituições Educacionais:

a. Escolas Públicas e Privadas:

- **Prospecção:** O projeto "Viagem na Via Láctea" buscará ativamente parcerias com a Secretaria de Educação do Distrito Federal para identificar e convidar escolas públicas e privadas interessadas em participar do programa. Serão priorizadas escolas localizadas em áreas de maior vulnerabilidade social, garantindo que estudantes que possuem menos acesso a recursos tecnológicos tenham a oportunidade de participar.
- **Seleção:** As escolas serão selecionadas com base em critérios como localização, número de estudantes, e interesse demonstrado em atividades complementares ao currículo tradicional. A equipe do projeto enviará convites formais às escolas e coordenará visitas por meio de um cronograma pré-estabelecido, garantindo a inclusão de uma diversidade de instituições.

b. Universidades e Instituições de Ensino Técnico:

- **Prospecção:** Serão estabelecidas parcerias com universidades e instituições de ensino técnico do Distrito Federal, como a Universidade de Brasília (UnB) e institutos federais, para atrair estudantes e professores das áreas de ciências exatas e tecnologia.
- **Seleção:** A seleção será feita através de convites diretos às faculdades e departamentos relevantes, com prioridade para cursos relacionados a STEM.

2. Divulgação e Prospecção Comunitária:

a. Campanhas de Divulgação:

- **Prospecção:** O projeto utilizará campanhas de divulgação nas redes sociais, em jornais locais, e em plataformas digitais para atrair o público em geral, incluindo famílias, turistas, e entusiastas de ciências. A divulgação também incluirá publicidade direcionada em plataformas populares entre jovens e estudantes.
- **Seleção:** Não haverá um processo formal de seleção para este público; a participação será aberta a todos mediante agendamento ou por ordem de chegada, dependendo da capacidade do simulador e da exposição no dia.

b. Colaboração com Organizações Comunitárias e ONGs:

- **Prospecção:** Serão realizadas parcerias com ONGs e organizações comunitárias que atuam em áreas de vulnerabilidade social, incluindo aquelas que trabalham com pessoas com deficiência. Essas organizações ajudarão a identificar e mobilizar seus membros para participar das atividades do projeto.
- **Seleção:** A seleção do público proveniente dessas organizações será feita com base na demanda e disponibilidade de vagas. Serão reservados horários específicos para grupos organizados por essas entidades, garantindo que possam participar integralmente das atividades.

3. Prospecção de Famílias e Turistas:

a. Turismo Educativo:

- **Prospecção:** O Planetário de Brasília, sendo um ponto turístico significativo, atrai naturalmente visitantes de outras regiões. O projeto trabalhará em colaboração com agências de turismo e a Secretaria de Turismo do Distrito Federal para incluir o "Viagem na Via Láctea" como parte dos roteiros turísticos culturais e educativos.
- **Seleção:** A participação de turistas e famílias será feita por meio de bilhetes disponíveis nas bilheterias do Planetário ou online. Serão oferecidos pacotes especiais para famílias e grupos turísticos, facilitando o acesso às atividades do projeto.

b. Engajamento com a Comunidade Local:

- **Prospecção:** Serão realizadas ações de divulgação local em centros comunitários, escolas, bibliotecas, e eventos culturais para atrair a participação das famílias residentes no Distrito Federal. A divulgação incluirá a distribuição de folhetos, banners em locais públicos, e anúncios em rádio comunitária.
- **Seleção:** A comunidade local poderá participar livremente mediante agendamento prévio ou durante os horários de visitação aberta, com prioridade para aqueles que realizarem pré-inscrição online.

4. Inclusão e Acessibilidade:

a. Pessoas com Deficiência:

- **Prospecção:** O projeto colaborará com instituições e associações que representam pessoas com deficiência para divulgar e promover o acesso ao "Viagem na Via Láctea". Serão utilizados canais de comunicação acessíveis, incluindo materiais em braille, vídeos com audiodescrição e tradução em Libras.
- **Seleção:** Haverá agendamentos específicos para grupos de pessoas com deficiência, assegurando que as adaptações necessárias estejam disponíveis e que a experiência seja inclusiva e confortável para todos os participantes.

5. Monitoramento e Ajustes:

a. Monitoramento Contínuo:

- **Prospecção:** A equipe do projeto realizará monitoramento contínuo da eficácia das estratégias de prospecção e seleção de público. Serão realizadas reuniões semanais para revisar os dados de participação e ajustar as abordagens conforme necessário.
- **Ajustes:** Se determinadas metas de público-alvo não forem atingidas, serão intensificadas as campanhas de divulgação ou ajustadas as estratégias de prospecção, como a ampliação das parcerias com novas escolas ou instituições.

CONTRAPARTIDA:**1. Divulgação Institucional da SECTI/DF:**

- **Descrição:** O projeto incluirá a logomarca e informações institucionais da SECTI/DF nos materiais de divulgação do "Viagem na Via Láctea", incluindo cartazes, banners, panfletos, redes sociais, e o site oficial do projeto. Além disso, durante as ações relacionados ao projeto, haverá menção à SECTI/DF como parceira da iniciativa.
- **Benefícios para a SECTI/DF:** Esta ação fortalecerá a visibilidade e a imagem institucional da SECTI/DF junto ao público do Distrito Federal, destacando o papel ativo da secretaria no fomento à ciência, tecnologia e inovação. A associação com um projeto inovador e educativo também reforça o compromisso da SECTI/DF com o desenvolvimento científico e a inclusão tecnológica.

Valor R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) para impulsionamento das peças do projeto nas redes sociais da SECTI

2. Disponibilização de Dados e Pesquisas Realizadas:

- **Descrição:** O projeto se compromete a compartilhar com a SECTI/DF todos os dados coletados durante sua execução, incluindo pesquisas de opinião, análises de comportamento do público, e indicadores de desempenho. Esses dados poderão ser utilizados pela SECTI/DF para a formulação de políticas públicas e para a avaliação de programas de ciência e tecnologia.
- **Benefícios para a SECTI/DF:** O acesso a esses dados permitirá que a SECTI/DF desenvolva políticas e programas mais informados e direcionados, baseados em evidências reais coletadas durante o projeto. Isso contribuirá para a eficácia das iniciativas da secretaria e para a maximização dos resultados de futuros projetos.

Valor R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) para realização de pesquisa junto ao público alvo e entrega do relatório com os dados a SECTI

Valor total da Contrapartida R\$ 10.000,00 (dez mil reais)

RECURSOS COMPLEMENTARES:

☒ NÃO SE APLICA

☐ APLICA-SE [INDICAR A EVENTUAL FONTE DO RECURSO E SERÁ ALOCADO NO PROJETO, BEM COMO ANEXAR O PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES]:

PREVISÃO DE RECEITAS		
QTD.	NOME	VALOR
	Emenda Parlamentar	R\$ 1.924.231,02
TOTAL		R\$ 1.924.231,02

CRONOGRAMA EXECUTIVO		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
PRÉ-PRODUÇÃO (17/12/2024 a 09/01/2025)		
Reuniões de Coordenação	17/12/2024	09/01/2025
Seleção de Fornecedores	17/12/2024	09/01/2025
Aquisição de Equipamentos	17/12/2024	09/01/2025
Produção de Materiais Educativos	17/12/2024	09/01/2025
Criação do Conteúdo de Realidade Virtual	17/12/2024	09/01/2025
Curadoria da Exposição	17/12/2024	09/01/2025
Planejamento Logístico	17/12/2024	09/01/2025
Adaptação do Espaço	17/12/2024	09/01/2025
Instalação do Simulador	17/12/2024	09/01/2025
Montagem da Exposição	17/12/2024	09/01/2025
Testes Operacionais	17/12/2024	09/01/2025
Desenvolvimento da Estratégia de Divulgação	17/12/2024	09/01/2025
Parcerias para Prospecção de Público	17/12/2024	09/01/2025
Produção de Materiais de Divulgação	17/12/2024	09/01/2025
PRODUÇÃO (10/01/2025 a 10/04/2025)		
Evento de Inauguração	10/01/2025	10/04/2025
Início das Sessões do Simulador	10/01/2025	10/04/2025
Exposição Educativa	10/01/2025	10/04/2025
Atividades Educativas	10/01/2025	10/04/2025
Coleta de Feedback	10/01/2025	10/04/2025
Ajustes e Manutenção	10/01/2025	10/04/2025
Promoção do Projeto	10/01/2025	10/04/2025
Engajamento da Comunidade	10/01/2025	10/04/2025
PÓS-PRODUÇÃO (11/04/2025 a 17/05/2025)		
Desmontagem dos Equipamentos	11/04/2025	17/05/2025
Logística Reversa dos Materiais	11/04/2025	17/05/2025
Avaliação de Impacto	11/04/2025	17/05/2025

Relatórios de Resultados	11/04/2025	17/05/2025
Reuniões de Encerramento	11/04/2025	17/05/2025
Divulgação dos Resultados	11/04/2025	17/05/2025
Prestação de Contas	11/04/2025	17/05/2025

MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
MARCO 1: Finalização da Pré-Produção		
Reuniões de Coordenação Concluídas	17/12/2024	09/01/2025
Seleção de Fornecedores Concluída	17/12/2024	09/01/2025
Aquisição de Equipamentos Concluída	17/12/2024	09/01/2025
Testes Operacionais Concluídos	17/12/2024	09/01/2025
MARCO 2: Lançamento e Início das Operações		
Evento de Inauguração Realizado	10/12/2024	09/01/2025
Início das Sessões do Simulador	10/12/2024	09/01/2025
Exposição Educativa Aberta ao Público	10/12/2024	09/01/2025
Primeira Atividade Educativa Realizada	10/12/2024	09/01/2025
MARCO 3: Avaliação Intermediária		
Monitoramento e Coleta de Feedback	10/01/2025	10/04/2025
Relatório Parcial de Avaliação e Ajustes	10/01/2025	10/04/2025
MARCO 4: Encerramento das Operações		
Última Sessão do Simulador	10/04/2025	16/04/2025

Desmontagem dos Equipamentos Iniciada	17/04/2025	10/05/2025
MARCO 5: Avaliação Final e Encerramento		
Avaliação de Impacto Finalizada	17/04/2025	10/05/2025
Reuniões de Encerramento Concluídas	17/04/2025	10/05/2025
Relatórios Finais e Prestação de Contas	17/04/2025	17/05/2025

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (DE ACORDO COM AS METAS DA PLANILHA)						
METAS	DESCRIÇÃO	VALOR DA META	DATA 1º PARCELA	VALOR 1º PARCELA	DATA 2º PARCELA	VALOR 2º PARCELA
Meta 1	Contratação de Recursos Humanos e Serviços Especializados	R\$ 104.048,45	17/12/2024	R\$ 60.000,00	17/01/2024	R\$ 44.048,45
Meta 2	Contratação de Serviços Especializados para a Experiência VR e para a Exposição Fotográfica	R\$ 215.757,07	17/12/2024	R\$ 150.000,00	17/01/2024	R\$ 65.757,07
Meta 3	Contratação de Serviços de Montagem e Desmontagem	R\$ 20.406,72	17/12/2024	R\$ 15.000,00	17/01/2024	R\$ 5.406,72
Meta 4	Contratação de Serviços Especializados para a Exposição Fotográfica	R\$ 1.584.018,78	17/12/2024	R\$ 1.000.000,00	17/01/2024	R\$ 584.018,78
VALOR TOTAL DAS METAS		R\$ 1.924.231,02	17/12/2024	R\$ 1.025.000,00	17/01/2024	R\$ 899.231,02

ANEXOS
☒ EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
☒ PORTFÓLIO DA OSC
☒ CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
☐ CROQUI DO EVENTO (SE HOUVER)
☒ PLANO DE COMUNICAÇÃO
☐ PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
☐ OUTROS. Especificar: _____

Projeto: Viagem na Via Láctea

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Justificativa	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 01 - Contratação de Recursos Humanos e Serviços Especializados						
1.1.1	Coordenador Geral: Responsável geral pelas ações do projeto, gerindo toda a equipe e atuando em todas as áreas. Esse profissional atuará em todos os períodos do projeto: pré produção, produção e pós-produção. (01) profissional X 4 meses = 4 meses. Carga horária: 8 horas por dia.	Item 153 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	mês	4	R\$ 6.747,00	R\$ 26.988,00
1.1.2	Coordenador Administrativo Financeiro: Contratação de serviço especializado em coordenar as rotinas administrativas do projeto, execução do cronogramas de pagamento, operar as contas correntes de todas as fontes do projeto efetuando o cadastramento de contas e posterior pagamento. Esse profissional atuará em todos os períodos do projeto: pré produção, produção e pós-produção. (01) profissional X 4 meses = 4 meses. Carga horária: 8 horas por dia.	Item 42 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	mês	4	R\$ 5.130,15	R\$ 20.520,60
1.1.3	Coordenador de Produção: Contratação de serviço de profissional para gestão especializada na execução de projetos, serviços administrativos, gerenciamento dos processos, pessoas e serviços em geral e preparação da prestação de contas. Esse profissional atuará no período de pré produção e produção. (01) profissional X 3 meses = 3 meses. Carga horária: 8 horas por dia.	Item 44 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	mês	3	R\$ 5.479,46	R\$ 16.438,38
1.1.4	Coordenador de Atendimento: profissional responsável por coordenar toda equipe e ações de atendimento ao público. Esse profissional atuará em todo o período da Experiência VR. (01) profissional X 03 meses = 03 meses. Pelo período de 8 horas por dia. Carga horária: 8 horas por dia.	Orçamento	mês	3	R\$ 6.686,67	R\$ 20.060,01

1.1.5	Assistente de Produção: Contratação de profissional responsável pelo controle dos recursos, serviços contábeis, pagamentos de serviços em geral, acessorando o Coordenador de Produção e o Produtor Executivo em suas funções. Esse profissional atuará no período de pré produção e produção. (01) profissional X 3 meses = 3 meses. Carga horária: 8 horas por dia.	Item 22 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	mês	3	R\$ 2.613,82	R\$ 7.841,46
1.1.6	Assessoria Contábil: Contratação de serviços contábeis responsável para análise de notas fiscais, geração de guias de impostos se assim necessárias e conciliação bancária. Esses profissionais atuarão em todos os períodos do projeto: pré produção, produção e pós-produção. (01) profissional X 4 meses = 4 meses.	Item 149 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	mês	4	R\$ 1.250,00	R\$ 5.000,00
1.1.7	Assessoria Jurídica: Contratação de Serviço Jurídico para acompanhamento de todo processo incluindo prestação de contas. Esse profissional será o responsável pelo projeto durante toda a sua vigência: produção, produção e pós-produção.	Item 131 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	mês	4	R\$ 1.800,00	R\$ 7.200,00
Sub-Total - Etapa 1						R\$ 104.048,45
Total Meta 01						R\$ 104.048,45
Meta 02 - Contratação de Serviços Especializados para a Experiência VR e para a Exposição Fotográfica						
2.1.1	Atendente - (Mediadores): Contratação de profissional de mediação ao público para atendimento na Experiência VR. Esse profissional atuará em todo o período do Simulador VR. (01) profissional X 60 dias = 60 diárias. Pelo período de 8 horas por dia.	Orçamento	diária	60	R\$ 261,67	R\$ 15.700,20
2.1.2	Técnico VR: Contratação de técnico especializado em operação, manuseio e manutenção de equipamento de realidade virtual. Esse profissional atuará em todo o período da Experiência VR. (01) profissionais X 60 dias = 60 diárias. Pelo período de 8 horas por dia.	Orçamento	diária	60	R\$ 375,00	R\$ 22.500,00

2.1.3	Fotógrafo: contratação de fornecedor de fotografia artística com o intuito de colher material fotográfico para que a equipe de comunicação tenha conteúdo para postagens em redes sociais. (01) profissional X 20 dias = 20 diárias. Pelo período de 2 horas por dia.	Item 71 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	diária	20	R\$ 716,67	R\$ 14.333,40
2.1.4	Segurança Patrimonial Noturno: Prestação de serviços de mão de obra de Segurança patrimonial desarmada para atuar como segurança da estrutura e equipamentos da área da Experiência VR. (01) profissional X 60 dias = 60 diárias. Pelo período de 12 horas por dia. O revezamento será feito pela empresa contratada.	Consulta Salicnet Portal de preços (Produto : Festival/Mostra - Audiovisual Item Orçamentário : Segurança	diária	60	R\$ 240,00	R\$ 14.400,00
2.1.5	Auxiliar de Produção: Contratação de profissional para fazer pesquisa com o público presente na Experiência VR para criação de relatório qualitativo e feedback das metas propostas no Plano de Trabalho e entregade relatório. (01) profissional X 60 dias = 60 diárias. Pelo período de 8 horas por dia.	Item 168 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	diária	60	R\$ 233,50	R\$ 14.010,00
2.1.6	Gerenciador de Tráfego pago: Contratação de profissional responsável pelo tráfego pago das postagens nas redes sociais do projeto. Esse profissional focará no público alvo diferente em cada praça, buscando otimizar o alcance das postagens. (1) profissional pelo período de 4 meses = 4 meses.	Orçamento	mensal	4	R\$ 7.500,00	R\$ 30.000,00
2.1.7	Social Mídia: Contratação de empresa para criação de conteúdo digital para as redes sociais. Conteúdos para as postagens de vídeos, reels, stories e no feed no instagram e facebook da OSC marcando os perfis: IPCB, SECTI e do Projeto. Incluindo SAC de respostas aos clientes, enquetes e interações com os seguidores da página do projeto. Durante 4 meses.	Consulta Salicnet Portal de preços (Produto : Festival/Mostra - Audiovisual Item Orçamentário : Gestão de redes sociais	mensal	4	R\$ 4.494,18	R\$ 17.976,72
2.1.8	Impulsionamento em redes sociais: Impulsionamento para redes sociais. Verbar usada na Meta para patrocinar os posts no instagram e facebook do evento.	Consulta Salicnet Portal de preços (Produto : Festival/Mostra - Audiovisual Item Orçamentário : Valorção de mídia	Serviço	1	R\$ 9.434,47	R\$ 9.434,47

2.1.9	Veiculação de Mídia: Veiculação de mídia de vídeo (DOOH) com duração de 15" carros de aplicativos (Uber) pelo período de 90 dias em até 50 carros.	Orçamento	Serviço	1	R\$ 46.333,14	R\$ 46.333,14
2.1.10	Assessoria de Comunicação: Prestação de serviços de: - Promoção do relacionamento com a imprensa, fazendo o intercâmbio entre os jornalistas e os organizadores e os meios de comunicação, local, nacional e internacional. - Serviço de PRESS RELEASE: elaboração de releases com textos informativos divulgados por assessorias de imprensa para informar, anunciar, contestar, esclarecer ou responder à mídia sobre algum fato que envolva o assessorado; - Preparar pautas para entrevistas e balanços da agenda; - Criação de mailing List, para envia comunicados, notas, credenciais com o propósito de incentivar a publicação de determinada informação. - Agendar/ Acompanhar entrevistas dos responsáveis pelo projeto e do co-realizador com os meios de comunicação; - Preparar clipping impresso e on-line, valoração de mídia e relatório final de mídia espontânea para relatório de prestação de contas. Esses profissionais atuarão em todos os períodos do projeto: pré produção, produção e pós-produção. (01) profissional X 4 meses = 4 meses.	Item 172 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	mensal	4	R\$ 4.114,42	R\$ 16.457,68
2.1.11	Designer Gráfico: Contratação de profissional de designe para a criação da identidade visual do projeto, logomarca, edição das artes que serão usadas nas impressões e edição das fotos da exposição. (1) profissional	Item 167 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	serviço	1	R\$ 6.038,89	R\$ 6.038,89
2.1.12	Cenografista: Contratação de profissional para criação do projeto cenografico exclusivo para o projeto visando o conforto, inovação e estrutura para melhor experiência do público. Esse profissional será o responsável pela criação da área do simulador e dosposição dos totens da exposição.	Orçamento	serviço	1	R\$ 8.572,57	R\$ 8.572,57
Sub-Total - Etapa 2						R\$ 215.757,07
Total Meta 02						R\$ 215.757,07

Meta 03 - Contratação de Serviços de Montagem e Desmontagem						
3.1.1	Coordenador de Montagem e Desmontagem: Contratação de profissional especializado para coordenar a montagem e desmontagem do evento. (01) profissional X 08 dias = 08 diárias. Pelo período de 8 horas.	Item 154 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	diária	8	R\$ 1.150,84	R\$ 9.206,72
3.1.2	Montadores: Contratação de profissional especializado para auxiliar o coordenador de montagem e desmontagem em todas as etapas das estruturas usadas que serão utilizadas no evento, auxiliar na logística das atividades dos fornecedores e no cronograma de montagem, envolvendo verificação de todas as instalações. (4) profissionais X 08 dias = 32 diárias. Pelo período de 8 horas.	Item 84 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	diária	32	R\$ 150,00	R\$ 4.800,00
3.1.3	Eletricista: Contratação de profissional para execução da instalação e desinstalação dos itens elétricos e eletrônicos em todos os locais de execução do projeto durante a desmontagem. (2) profissionais X 08 dias = 16 diárias. Pelo período de 8 horas por dia.	Item 66 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	diária	16	R\$ 400,00	R\$ 6.400,00
Sub-Total - Etapa 3						R\$ 20.406,72
Total Meta 03						R\$ 20.406,72

Meta 4 - Contratações de Estruturas, Equipamentos e Conteúdos para a Experiência VR e para a Exposição Fotográfica						
4.1.1	Produção de Conteúdo de Vídeo para VR: Contratação de empresa para Criação e Produção de conteúdo animado em 3D com qualidade 4K. (1) vídeo terá a duração aproximada de 5 minutos e o tema será o Objeto do projeto: uma Viagem na Via Láctea.	Orçamento	serviço	1	R\$ 90.000,00	R\$ 90.000,00
4.1.2	Narrador: Contratação de serviço de narração do conteúdo do filme de 5 minutos da experiência VR. A narração será gravada na pré-produção, portanto o profissional atuará apenas na pré-produção.	Orçamento	serviço	1	R\$ 2.692,50	R\$ 2.692,50
4.1.3	Editor de Vídeo: Edição em estúdio do vídeo de 5 minutos, incluído inclusão de letters, inclusão da narração e da aplicação de logomarcas.	Item 170,06 da Tabela FGV - Mão de obra + Correção do IPCA	serviço	1	R\$ 6.575,00	R\$ 6.575,00

4.1.5	Desenvolvedor de Aplicativo para óculos VR: Desenvolvimento de software para adaptar o conteúdo à plataforma do óculos.	Orçamento	serviço	1	R\$ 39.300,00	R\$ 39.300,00
4.1.6	Locação de Microcomputador: Locação de microcomputador para interação entre o Simulador e o Óculos VR. (1) computador pelo período de 60 dias = 60 diárias.	Item 19 da Tabela FGV - Serviço + Correção do IPCA	diária	60	R\$ 101,50	R\$ 6.090,00
4.1.7	Locação de Óculos VR: Locação de óculos VR com resolução mínima em 4K. Será necessária a locação de 8 unidades para atender a demanda, levando em consideração que o simulador atende 6 pessoas simultaneamente e o projeto contará com 2 óculos de backup. (07) óculos VR X 60 dias = 420 diárias.	Orçamento	diária	420	R\$ 350,00	R\$ 147.000,00
4.1.8	Locação de Monitor de 50" - 4K com suporte para Exibição de Vídeo VR: Locação de monitor de TV 50" para exibição do conteúdo que está sendo visualizado na simulações do lado externo da área cenografica. (1) monitor pelo período de 60 dias = 60 diárias	Item 10,7 da Tabela FGV - Serviço + Correção do IPCA	diária	60	R\$ 120,00	R\$ 7.200,00
4.1.9	Impressão de Adesivos: Impressão em adesivo para o espaço cenografico. Serão aproximadamente 70 metros quadrados em adesivo para ativação do espaço da Experiência VR.	Orçamento	m2	70	R\$ 69,97	R\$ 4.897,90
4.1.10	Locação de Estrutura de simulador para 06 pessoas: Locação de estrutura de simulador, carro com 6 bancos, automatizado, com engrenagens hidráulicas para movimento e co capacidade para até 6 pessoas. (1) estrutura pelo período de 60 dias = 60 diárias.	Orçamento	diária	60	R\$ 7.400,00	R\$ 444.000,00
4.1.11	Curadoria: Contratação do curador. Esse profissional será responsável pela levantamento e seleção das fotos no acervo da NASA.	Consulta Salicnet Portal de preços (Produto : Festival/Mostra - Audiovisual Item Orçamentário : Curadoria	serviço	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00

4.1.12	Locação de Totens Expositivos: Locação de totens expositivos com estruturas autoportantes, sem necessidade de fixação para permanecerem em pé e com superfície dupla para exibição de conteúdo (fotos da exposição) com tamanho mínimo de 1,20 por 1,70 cada. Os equipamentos são resistentes ao clima, principalmente chuvas e ventos e são alimentados por energia fotovoltaica através de placas solares instaladas no topo, com iluminação interna de baixo consumo (LED), contendo baterias estacionárias de armazenamento que sustentam até 5 dias sem sol. Os equipamentos foram desenvolvidos para ocupar a cidade de forma sustentável, elegante e gerando impacto no público circulante ao mesmo tempo dialogando com o espaço em que são instaladas, sem interferir de forma grosseira na paisagem. (15) totens pelo período de 120 dias = 1800 diárias.	Orçamento	diária	1800	R\$ 457,00	R\$ 822.600,00
4.1.13	Impressão de Fotos dos Totens: impressão das fotos da exposição em adesivo para backlight no formato específico para exibição nos totens, ou seja, 1,20 x 1,70 incluindo instalação e aplicação no acrílico da estrutura. Serão 30 impressões de fotos selecionadas pelo curador.	Orçamento	m2	61,2	R\$ 115,00	R\$ 7.038,00
4.1.14	Locação de Caminhão para transporte dos Totens: Transporte das estruturas incluindo proteção de danos de carga. O Caminhão deve ser um truck baú fechada com no mínimo 2 metros de altura. Itinerário: galpão / local do evento / galpão. Serão 2 transportes sendo uma para montagem e outra para desmontagem.	Item 6 da Tabela FGV - Serviço + Correção do IPCA	Diária	2	R\$ 1.062,69	R\$ 2.125,38
4.1.15	Camisetas: Produção de camisetas em malha fria - antipilling 100% poliéster para os mediadores, técnicos e coordenadores. 30 camisetas.	Item 170 da Tabela FGV - Serviço + Correção do IPCA	unidade	30	R\$ 34,00	R\$ 1.020,00
4.1.16	Crachás: Produção de crachás em pvc com cordão medindo 5cm x 9cm para os mediadores, técnicos e coordenadores. 30 crachás.	Consulta Salicnet Portal de preços (Produto : Festival/Mostra - Audiovisual Item Orçamentário : Crachá	unidade	30	R\$ 16,00	R\$ 480,00
Sub-Total - Etapa 4						R\$ 1.584.018,78
Total Meta 04						R\$ 1.584.018,78
Valor Total do Plano de Trabalho						R\$ 1.924.231,02

Brasília-DF, 16 de dezembro de 2024.

Ana Paula de Oliveira Costa
Presidente
Instituto Organizacional Federal – IOF